



株式会社 木下楽器店

ピアノ指導者のための講座

# 「ピアノの生徒の"いま"」音楽性を伸ばすための指導と練習のポイント

日時：2018年1月17日(水) 10:30~12:30

講座は約2時間です

場所：木下楽器店 3階 L3教室

受講料：無料 ・ 対象教材：なし



- ピアノの基本構造の再確認 ~そこから見えてくる指導の方向性~  
・ 弦楽器・打楽器・鍵盤楽器・多弦共鳴楽器としてのピアノ
- 演奏法のちがいと特徴 ~グランドピアノ・アップライトピアノ・電子ピアノ~  
・ 指導者として知っておきたい、いろいろなピアノ
- 生徒の音楽性を伸ばす  
・ そのままにしてはいけない生徒の演奏はこんな演奏  
・ 練習方法・練習環境

講師

ヤマハピアノスタッフ

ニッ森 比呂志 氏

武蔵野音楽大学器楽科有鍵盤楽器専修ピアノ科卒業。在学中より演奏活動を行い、東京、札幌、室蘭、岩内、柏崎ほか各地でリサイタル、ソロコンサートを開催し好評を博す。「札幌現代音楽展」参加の後、チェコの作曲家「マルティヌー室内楽作品展」を主催。「ステラ五重奏団」の30年の演奏活動のほか、N響シユトス弦楽四重奏団とも度々共演し主要なピアノ五重奏曲を奏破。「ピアノらしい演奏」を提唱し、各地でコンクール、オーディションの審査員を務める。

アドバンスレッスンでは、ピアノの構造原理から奏法を導く独自の視点で、導入期から専門家まで多くの生徒を指導。独奏からアンサンブルまで視野に入れたレッスンは多彩な演奏を生む指導として定評がある。広いピアノの知識で内外の各種ピアノ事情に詳しく、室内楽ワークショップ等も精力的に行っている。ピアノをロナルド・カヴァイエ、ヤン・ホラーク、作曲・理論を木村雅信、小倉朗、指揮を佐久間龍也の各氏に師事。ヤマハミュージックジャパン ピアノスタッフ。



お問合せは

株式会社 **木下楽器店**

TEL 0942-38-1111 FAX 0942-39-5780 (最寄り駅：西鉄大牟田線 久留米駅下車 徒歩3分)

〒830-0033 福岡県久留米市天神町132 \*お車の方は近くの有料駐車場をご利用ください

きりとり線

FAX  
お申込みの場合 **0942-39-5780** →

お申込み  
2018年1月17日(水)  
「ピアノと生徒の"いま"」講座

お名前

電話番号

**参加申し込み書**

ご住所

ご記入いただきましたお客様の個人情報は、この講座に関するご案内のみに使用させていただきます。